

**QUADERNI DI SCIENZA
DELLA CONSERVAZIONE**

4/2004

In copertina:

Foto grande

Marcantonio Raimondi (1488 – 1530) «L'uomo dalle due tube» (bulino)
(Coll. R. Pinacoteca di Torino)

Foto piccole

1. Piano di cottura della fornace A (da: *Alcamo Project: un laboratorio integrato per l'analisi...*)
2. A map of the archaeological areas of the survey (da: *Integrated techniques to evaluate...*)
3. Apollo davanti al suo tempio (circa 370 a.C.) (da: *A proposito di Troy*)
4. Statua dedalica dal tempio A di Priniàs (da: *A proposito di Troy*)
5. Aleviz Frjazin, Torre Kutafja (1516) (da: *Gli Architetti italiani a Mosca nei secoli XV-XVI*)

Redazione scientifica: Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali,
Alma Mater Studiorum Università di Bologna (sede di Ravenna),
Via degli Ariani 1, 48100 Ravenna, Tel. 0544 484711, Fax 0544 484717

Redazione amministrativa: Pitagora Editrice s.r.l., Via del Legatore 3, 40138 Bologna,
Tel. 051 530003, Fax 051 535301

Periodico annuale – Anno 4 (2004) – n. 4

Registrazione del Tribunale di Bologna n. 7346 del 18.06.2003 – ISSN 1592-6443

Abbonamento annuo

Per l'Italia e i paesi UE € 37,00 – paesi extra-UE € 50,00 da versare sul c.c.p. 20264404 intestato
a Pitagora Editrice s.r.l., Via del Legatore 3, 40138 Bologna.

© Copyright 2005 by Pitagora Editrice S.r.l., Via del Legatore 3, Bologna, Italy.

Tutti i diritti sono riservati, nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata o trasmessa per mezzo elettronico, elettrostatico, fotocopia, ciclostile, senza il permesso dell'Editore.

Stampa: Tecnoprint S.n.c., Via del Legatore 3, Bologna.

QUADERNI DI SCIENZA DELLA CONSERVAZIONE
Rivista storico-tecnica

A cura del

Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali (Di.S.Me.C.)
Alma Mater Studiorum Università di Bologna (sede di Ravenna)

Progetto Finalizzato Beni Culturali
Consiglio Nazionale delle Ricerche – Roma

Direttore scientifico Salvatore Lorusso

<i>Comitato di direzione</i>	Enrico Acquaro	Alfredo Cottignoli	Mauro Perani
	Pierfrancesco Callieri	Franco Alberto Gallo	Angelo Pompilio
	Antonio Carile	Giorgio Gruppioni	Eugenio Russo
	Eleonora Cavallini	Alba Maria Orselli	Antonio Serravezza
	Salvatore Cosentino	Antonio Panaino	Angelo Turchini

Comitato scientifico

Pio Baldi architetto, Direttore Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanee, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Salvatore Barbaro ingegnere, Ordinario di Fisica Tecnica Ambientale, Università di Palermo

Fabrizio Bolletta chimico, Ordinario di Chimica Generale e Inorganica, Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Maria Brai fisico, Ordinario di Fisica Applicata, Università di Palermo

Luigi Campanella chimico, Ordinario di Chimica del Restauro, Università di Roma "La Sapienza"

Giovanni Carbonara architetto, Ordinario di Restauro Architettonico, Università di Roma "La Sapienza"

François Dupuigrenet Desroussilles storico, Institut d'Histoire de la Pensée Classique dell'Ecole Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaine, Lyon (France)

Maurizio Fallace Direttore Generale per gli Archivi, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Cosimo Damiano Fonseca storico, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma

Alfredo Giacomazzi Direttore Generale per gli Affari Generali, il Bilancio, le Risorse Umane e la Formazione, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Karl Hellemann Director Consulting International Environmental & Health, Graz, Austria

Anna Maria Iannucci architetto, Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini

Salvatore Italia Capo Dipartimento per i Beni Archivistici e Librari, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Sergej P. Karpov storico, Faculty of History, University of Lomonosov, Moscow

Filippo Mangani chimico, Ordinario di Chimica dell'Ambiente, Università di Urbino

Antonio Marcomini chimico, Ordinario di Valutazione di Impatto Ambientale e di Chimica dell'Inquinamento, Università Ca' Foscari, Venezia

Francesco Mauro biologo, Consulente Esperto di Sostenibilità, Roma

Guido Meli architetto, Direttore del Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro, Palermo

Gino Moncada Lo Giudice ingegnere, Emerito di Fisica Tecnica e Ambientale, Università di Roma "La Sapienza"

Franco Palla biologo, Associato di Biologia Molecolare, Università di Palermo

Renato Pancella chimiste ITIS/ETS, Monumental Art International Pancella, Montreux, Svizzera

Ruggero Pentrella architetto, Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio, L'Aquila

Luigi Persico Procuratore della Repubblica Aggiunto, Tribunale di Bologna

Giovanni Rizzo ingegnere chimico, Straordinario di Scienza e Tecnologia dei Materiali, Università di Palermo

Claudio Strinati storico dell'arte, Soprintendente per il Polo Museale Romano

Antonio Zappalà chimico, Straordinario di Restauro del Libro, Università di Udine

<i>Redazione</i>	Andrea Natali	Cesare Fiori	Dario Giorgetti
	Chiara Matteucci	Luigi Tomassini	Ekaterina Karpova Fasce
	Franca De Leo		

Direttore responsabile Franco Stignani