

## L SESTANTE



CONFINDUSTRIA RAVENNA



### **Cinzia Valbonesi**

Responsabile Ente di Formazione “Il Sestante” – Confindustria Ravenna

Ravenna Confindustria was born in 1945. The main value that inspires and guides the action of this entrepreneurs' organization is the deep knowledge that free enterprise and free economic activity, thought in a context of market economy, are great factors for the development and progress of the whole society.

Ravenna Confindustria works supporting and representing companies in the relationship they have with public and economic institutions, or with political and social organizations, or trade-unions; it conveys information, assistance and advising in the following areas:

- job, social security and industrial relations;
- taxation and right of enterprise;
- quality, security, environment and privacy;
- contracts, building, urban planning and territory;
- sea port and logistics;
- communication and image;
- internationalization and foreign trade;
- conventions and market opportunity;
- financing and incentives on the territory.

Main facade of the site of Ravenna Confindustria and of the Sestante, in the past house of the Counts Corradini Pignata, important family, the fame of which began with Count Giuseppe Pignata (century XVIII).

Ravenna Confindustria, with Private Companies part of it, founded in 1988 the Sestante, a non-



*Main facade of the seat of Ravenna Confindustria and of Il Sestante, already house of Counts Corradini Pignata, family that began with Count Giuseppe Pignata (century XVIII).*

profit association that has the aim to take part in several fields of the labour market and of education for the development of human resources, offering a service of education, labour advice, analysis of professional and educational requirements on the territory, researches and selection of the staff.

The 23rd November 2006 Forlì Confindustria-Cesena becomes part of the agency which therefore becomes the referring entity for the educational service financed for the entire region of Romagna. The Sestante is an accredited agency of the region of Emilia Romagna and it is certified by the Cermet according to the norm ISO 9001:2000.

The specific characteristic of the agency is the personalization of the service given taking into account the specific requirements of both companies and users in terms of education. The Sestante ensures educational participation of highly qualified experts and the use of the most innovative educational methodologies.

The educational interventions and advising happen at an intercompany or monocompany level in the equipped classrooms located in Ravenna, Lugo, Faenza, Forlì and Cesena or directly on the business site. The paths of education, aiming at the increase and modernization of the management and business staff, can be integrated with consulting occasions and research programs; they are linked to innovative educational methodologies and exclusive interventions of senior experts.

In order to give an effective answer to professional requirements of enterprises, the Sestante promotes courses of educational orientation and education to the working world for young people and adults as far as the acquisition of highly demanded abilities on the labour market is concerned.



*Room Benelli – Ravenna Confindustria.*

The development of a territory is thought to be measured, among other factors, considering the level of knowledge in the population, as well as the level of investments in research, technology and valorisation of human resources.

When the cultural development of persons, be they young people or

adults, is of high quality and takes into account the characteristics of the territory, it triggers economic and social development. It is the reason why it is always more important to develop synergies between entrepreneurial system, university world, professional education, cultural and artistic system in order to help young people enter the working world and to develop the system of local professionals.

It is clear that the current labour market, embodiment of quick change and growing information, allowed to get the necessity to requalify “traditional” professional profiles with new competences born, useful to the management of thorny situations.

It is precisely why the Course of Higher Education in “Conservation, management and cataloguing of collections in archives, libraries, museums”, promoted by the Faculty of Conservation of the Cultural Heritage of the Alma Mater Studiorum University of Bologna (site of Ravenna) in collaboration with the reference bodies in charge of education in the entrepreneurial system, can be considered as the experience of excellence in order to lead in an innovative way various competences coming from academic, institutional, industrial and political world, towards the “specialization” of the professional figure belonging to the field of the cultural heritage.

The main characteristic of the tempted educational model has to be linked to the support from an important partnership with the main economic-entrepreneurial and cultural forces of the territory that stand as guaranteeing the right outcome of the initiative.

In a completely innovating way, a specific university specialization path aiming at higher qualification has been developed, its duration is of six months, and an educational training has been introduced with the possibility of getting six months’ scholarship, so as to experience and strengthen the acquired abilities in the working context.

The educational involvement has allowed to create a professional figure that displays, next to his basic historical education, the ability to interpret, criticize, and technically and historically assess artistic phenomena and the effects of human presence in the working and life environment. Apart from technical/professional abilities linked to the management and conservation of the cultural heritage, new competences appear, useful to the entrepreneurial system since connected to recovery, systematization and valorisation of historical heritage part of production business, leading to an interesting and effective spreading of knowledge.

As a confirmation to the aforesaid points, interesting opportunities of entering the working world appeared, not only in a cultural/artistic context such as libraries, archives and museums, but also in entrepreneurial organizations started at the end of the educational course, in relation to the first six months followed by further six months devoted to



*Picturesque view of the Saint Eufemia Church, from the offices of Ravenna Confindustria, that currently constitutes the entry to the Domus of the Stone Carpets.*

trainings concerning thematic, scientific and institutional needs previously established by the University and by Cultural and Productive Units.

Taking into account the success of the initiative and supported by institutional and entrepreneurial partners who boosted the first edition of the educational event, the Faculty of Conservation of the Cultural Heritage of Ravenna means to re-propose the Course of Higher Education in "Conservation, management and cataloguing of the collections in cultural and productive units" for the academic period 2007/2008. The aim is to pave the way for new opportunities of professional development and employment as regards young graduated-to-be and graduated people, as well as to members of staff that intend to acquire higher abilities not only in the field of restoration, systematization and valorisation of both cultural heritages and historical and historical-company data, but also regarding knowledge of materials and technologies in order to rise the competitive level and the life and work quality in the Cultural and Productive Units.

## IL SESTANTE

**Confindustria Ravenna** nasce nel 1945. Il valore base che ispira l'azione dell'organizzazione degli imprenditori è la convinzione che la libera impresa ed il libero esercizio dell'attività economica, in un contesto di economia di mercato, siano fattori di sviluppo e di progresso per l'intera società.

Confindustria Ravenna opera assistendo e rappresentando le aziende nei confronti delle istituzioni pubbliche ed economiche e delle organizzazioni politiche, sindacali e sociali; provvede all'informazione, all'assistenza e alla consulenza nelle seguenti aree tematiche:

- Lavoro, previdenza e relazioni industriali;
- Fiscalità e diritto d'impresa;
- Qualità, sicurezza, ambiente e privacy;
- Appalti, edilizia, urbanistica e territorio;
- Porto e logistica;
- Comunicazione e immagine;
- Internazionalizzazione e commercio estero;
- Convenzioni e opportunità di mercato;
- Finanziamenti e forme di incentivazione presenti sul territorio.

Confindustria Ravenna, con Aziende Private ad essa aderenti, fonda nel 1988 **Il Sestante**, Associazione no profit, avente l'obiettivo di intervenire nei vari settori del mercato del lavoro e dell'educazione per lo sviluppo delle risorse umane, offrendo un servizio integrato di formazione, orientamento, analisi fabbisogni professionali e formativi sul territorio, ricerca e selezione del personale.

Il 23 novembre 2006 Confindustria Forlì-Cesena entra nella partecipazione sociale dell'ente, che diventa pertanto referente per il servizio formativo finanziato per tutto il territorio romagnolo.

Il Sestante è ente accreditato dalla Regione Emilia Romagna e certificato dal Cermet ai sensi della normativa ISO 9001:2000.

Caratteristica peculiare dell'ente è la personalizzazione del servizio sulla base del fabbisogno specifico delle aziende e degli utenti in formazione.

Il Sestante assicura l'intervento formativo di esperti altamente qualificati e l'utilizzo delle più innovative metodologie didattiche.

Gli interventi di formazione e consulenza vengono erogati a livello interaziendale o monoaziendale nelle aule attrezzate di Ravenna, Lugo, Faenza, Forlì e Cesena o direttamente nel sito aziendale.

I percorsi di formazione continua, volti alla crescita e all'aggiornamento del management e del personale aziendale, possono essere integrati con momenti consulenziali e con programmi di ricerca e si connotano per le metodologie didattiche innovative e per l'utilizzo esclusivo di esperti senior.

Per dare efficace risposta al fabbisogno professionale delle imprese, Il Sestante promuove corsi di orientamento e formazione al lavoro per giovani e adulti relativamente all'acquisizione di competenze altamente richieste dal mercato del lavoro.

Si ritiene, infatti, che lo sviluppo di un territorio si misuri anche in base al grado di conoscenza che detiene e al livello degli investimenti in ricerca, tecnologia e valorizzazione delle risorse umane.

Quando la crescita culturale delle persone, giovani e adulti, è di alta qualità e tiene conto delle caratteristiche del territorio fa da volano alla crescita economica e sociale. È per questo motivo che diventa sempre più importante sviluppare sinergie tra sistema imprenditoriale, mondo universitario, formazione professionale, sistema culturale e artistico per favorire un efficace ingresso dei giovani nel mondo del lavoro ed innalzare il sistema delle professionalità locale e non solo.

È evidente come il mercato del lavoro attuale, connotato dalla velocità del cambiamento e dall'accelerazione delle informazioni, faccia nascere l'esigenza di riqualificare profili professionali "tradizionali" con competenze nuove, funzionali alla gestione della complessità.

*In questo senso il Corso di Alta Formazione in "Conservazione, gestione e catalogazione delle raccolte e collezioni in unità culturali e produttive", promosso dalla Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna (sede di Ravenna) in collaborazione con gli enti di formazione di riferimento del sistema imprenditoriale, può essere considerata un'esperienza di eccellenza per direzionare in maniera assolutamente innovativa un patrimonio di competenze e di esperienze diverse, provenienti dal mondo accademico, istituzionale, industriale e politico, verso la "specializzazione" della figura professionale dei beni culturali.*

*La caratteristica fondamentale del modello formativo sperimentato è da ricondursi al sostegno di un'ampia partnership costituita dalle principali forze economico-imprenditoriali e culturali del territorio che si fanno garanti della buona riuscita dell'iniziativa.*

*In maniera del tutto innovativa è stato sviluppato un percorso di specializzazione universitaria altamente qualificante, della durata di sei mesi, che è stato integrato con un successivo tirocinio formativo con possibilità di borsa di studio di ulteriori sei mesi, volto a sperimentare e rafforzare le conoscenze acquisite in un contesto lavorativo.*

*L'impegno formativo, ormai giunto al termine, ha creato una figura professionale che possiede, unitamente ad una formazione storica di base, la capacità di interpretare criticamente e valutare storicamente e tecnicamente i fenomeni artistici e gli effetti della presenza umana nell'ambiente di vita e di lavoro. Sul substrato di competenze tecnico/professionali strettamente attinenti alla gestione e conservazione dei beni culturali, si innestano infatti in maniera del tutto innovativa competenze spendibili anche nel sistema imprenditoriale in quanto connesse al recupero, sistematizzazione e valorizzazione di beni storici riconducibili all'unità produttiva aziendale, dando luogo ad una interessante ed efficace contaminazione di saperi.*

*A conferma di ciò, al termine del percorso formativo, relativo ai primi sei mesi a cui fanno seguito altrettanti mesi – dedicati allo svolgimento degli stages su tematiche e bisogni scientifici ed istituzionali previamente stabiliti da Università e unità culturali e produttive – si sono aperte interessanti opportunità di ingresso nel mondo del lavoro, non solo in ambiti propriamente culturali/artistici quali biblioteche, archivi e musei, ma anche in organizzazioni di tipo imprenditoriale.*

*Stante il successo dell'iniziativa la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali di Ravenna, con il supporto dei partners istituzionali e imprenditoriali che hanno dato impulso alla buona riuscita della prima edizione dell'evento formativo, intende riproporre il Corso di Alta Formazione in "Conservazione, gestione e catalogazione delle raccolte e collezioni in unità culturali e produttive" per il periodo 2007/2008. L'obiettivo è quello di aprire nuove opportunità di crescita professionale e di inserimento occupazionale a giovani laureandi e laureati e a personale aziendale che intenda acquisire competenze altamente qualificate connesse non solo al recupero, sistematizzazione e valorizzazione di beni e dati storici e storico-aziendali, ma anche alla conoscenza dei materiali e delle tecnologie al fine di innalzare il livello competitivo e la qualità di vita e di lavoro nelle unità culturali e produttive.*